

Sonntag, 30. Juni: Punch Agathe

Spektakuläre Musik-Performance vor dem Linden-Museum

STUTTGART. Das Linden-Museum Stuttgart lädt am Sonntag, 30. Juni, um 16 Uhr zur internationalen Theater- und Musik-Performance mit Punch Agathe auf dem Vorplatz des Museums ein.

Punch Agathe, eine acht Meter hohe Großpuppe, ist der größte Kasper der Welt.

Unter dem Motto „The Big Coat Hanger Bang“ heißt es: Endlich Rückgabe! Punch Agathe bringt den Kleiderbügel eines schwäbischen Beamten aus Kinshasa zurück nach Stuttgart. Die Überbringerin kommt mit ihrer Entourage aus Molerats vom TNTN (Transnational Tunnel Network), Fuck-Border-Hippo, vielen anderen und jeder Menge Live-Musik aus Deutschland, Australien und dem Kongo. „Punch Agathe“ ist eine internationale Kooperation von



Punch Agathe - die größte Kasperpuppe der Welt. Foto: Florian Feisel

Gütesiegel Kultur* mit snuff puppets (Melbourne), Espace Masolo (Kinshasa) und dem Pumpenhaus Münster. 2019 wurde das Projekt mit dem Stuttgarter Tanz- und Theaterpreises 2019 ausgezeichnet.

Die Veranstaltung wird gefördert durch den Landesverband Freie Tanz- und Theater-schaffende Baden-Württem-

berg aus Mitteln des Ministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst des Landes Baden-Württemberg sowie durch die Konzeptionsförderung der Landeshauptstadt Stuttgart.

» Nähere Informationen gibt es auf www.punchagathe.com. Der Eintritt ist frei.